

为加强演出经纪人员队伍建设和管理，促进演出市场繁荣健康有序发展，近期，我部对《演出经纪人员管理办法》（以下简称《管理办法》）进行了修订。

一、修订《管理办法》的背景是什么？

2012年，原文化部制定《管理办法》，加强演出经纪人员管理，明确演出经纪人员的权利和义务，并委托中国演出行业协会负责演出经纪资格证书的核发和管理。近年来，随着演出市场不断发展变化，对演出经纪人员的管理手段也需要进行调整和完善。同时，从2020年开始，演出经纪人员资格认定工作由文化和旅游部直接组织实施。因此，为进一步加强演出经纪人员队伍建设和管理，规范演出经纪行为，我部对原《管理办法》进行了修订。

二、《管理办法》适用范围是什么？

《管理办法》依据《营业性演出管理条例》及其实施细则有关规定，明确将《管理办法》中演出经纪人员范围确定为个体演出经纪人和演出经纪机构中的专职演出经纪人员；将演出经纪活动确定为演出组织、制作、营销，演出居间、代理、行纪，演员签约、推广、代理等活动。并依据《国家职业资格目录》等规定，明确国家对演出经纪人员实行职业资格认定制度。

三、《管理办法》对演出经纪人员资格认定考试有哪些制度性安排？

《管理办法》规定了演出经纪人员资格认定考试的组织形式和管理职责，明确考试全国统一实施，每年举行一次。文化和旅游部组织拟定考试大纲、考试科目、考试试题，组织实施考试，并确定考试合格标准。县级以上地方文化和旅游行政部门负责保障本辖区考试工作的有序实施。规定了报名考试条件以及不得参加考试的情形。同时，明确由文化和旅游部在考试结束后 20 个工作日内公布合格分数线，统一核发演出经纪人员资格证，并建立演出经纪人员资格证管理库，做好后续服务和管理。

四、《管理办法》对演出经纪人员提出哪些执业规范？

《管理办法》规定，演出经纪人员应当根据《营业性演出管理条例》《营业性演出管理条例实施细则》以及相关法律法规的规定提供服务，不得在两家以上演出经纪机构从业，不得出租、

预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=11_8934

