

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO
TẠO-BỘ VĂN HOÁ -
THÔNG TIN
Số: 15/TTLB

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Hà Nội, ngày 21 tháng 8 năm 1996

THÔNG TƯ LIÊN TỊCH

Về việc đào tạo và bồi dưỡng giáo viên âm nhạc và mỹ thuật phục vụ sự nghiệp
giáo dục thẩm mỹ cho học sinh mẫu giáo, phổ thông

Ngày 7/1/1995 lãnh đạo hai Bộ Văn hoá - Thông tin và Giáo dục và đào tạo đã họp kiểm điểm kết quả bước đầu trong việc thực hiện Thông tư Liên Bộ số 18 do Bộ trưởng Trần Hoàn và Bộ trưởng Trần Hồng Quân ký ngày 15-3-1994 về việc "phối hợp đẩy mạnh các hoạt động văn hoá nghệ thuật, thông tin trong trường học" và nhất trí ra Thông tư Liên Bộ về "phối hợp đào tạo và bồi dưỡng giáo viên âm nhạc, Mỹ thuật phục vụ sự nghiệp giáo dục thẩm mỹ cho học sinh mẫu giáo, phổ thông".

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Tăng cường sự phối hợp có hiệu quả và phát huy thế mạnh của hai ngành Giáo dục - Đào tạo và Văn hoá - Thông tin từ Trung ương đến địa phương để đẩy mạnh hơn nữa công tác đào tạo giáo viên âm nhạc, Mỹ thuật (gọi tắt là giáo viên nhạc, hoạ) góp phần khắc phục tình trạng thiếu trầm trọng đội ngũ giáo viên âm nhạc, mỹ thuật tại các trường sư phạm và các trường mẫu giáo, phổ thông nhằm phục vụ sự nghiệp giáo dục thẩm mỹ cho học sinh mẫu giáo, phổ thông theo chương trình của Bộ Giáo dục và Đào tạo. Từng bước tiến tới đào tạo đủ giáo viên âm nhạc, Mỹ thuật cho các trường phổ thông và trước mắt bảo đảm đủ số giáo viên âm nhạc, mỹ thuật cho trường phổ thông dân tộc nội trú.
- Trong quá trình phối hợp đào tạo, bồi dưỡng giáo viên, hai ngành cần quan tâm đặc biệt việc giáo dục cho giáo sinh biết bảo vệ và phát huy các tinh hoa bản sắc văn hoá dân tộc, các tinh hoa văn hoá thế giới, có lòng yêu nghề mến trẻ, có đạo đức tác phong phù hợp nghề thầy giáo, có trình độ nghiệp vụ sư phạm bảo đảm thực hiện chương trình âm nhạc và mỹ thuật ở mỗi cấp học của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

II. NỘI DUNG VÀ NHIỆM VỤ:

Bắt đầu từ năm học 1996-1997, hai Bộ tập trung chỉ đạo thực hiện các mục tiêu, nội dung sau:

- Bộ Giáo dục - Đào tạo và Bộ Văn hoá - Thông tin chỉ đạo Trường Cao đẳng sư phạm Nhạc-Hoạ Trung ương và các Trường Đại học Mỹ thuật, Nhạc viện phối hợp xây dựng chương trình đào tạo giáo viên Đại học Sư phạm âm nhạc và mỹ thuật và chương trình bồi dưỡng giáo viên âm nhạc, mỹ thuật từ trình độ Cao đẳng lên trình độ Đại học Sư phạm âm nhạc, mỹ thuật và chỉ đạo chỉnh lý chương trình Cao đẳng, Trung học sư phạm âm nhạc, mỹ thuật trình hai Bộ duyệt và Bộ Giáo dục - Đào tạo ban hành để thực hiện trong cả nước.
- Bộ Giáo dục và Đào tạo sử dụng kinh phí trong chương trình để biên soạn giáo trình đào tạo giáo viên các hệ và giáo trình bồi dưỡng giáo viên để sử dụng cho các trường tham gia đào tạo giáo viên âm nhạc, mỹ thuật. Mỗi Bộ trình Nhà nước đầu tư cơ sở vật chất kỹ thuật cho các trường đào tạo giáo viên âm nhạc và mỹ thuật thuộc Bộ quản lý.
- Bộ Văn hoá - Thông tin và Bộ Giáo dục và Đào tạo phối hợp lập dự án mở các khoa sư phạm âm nhạc, mỹ thuật để đào tạo cử nhân sư phạm âm nhạc và mỹ thuật bậc Đại học tại các trường Đại học Mỹ thuật, Nhạc viện và mở các lớp Đại học sư phạm âm nhạc, Mỹ thuật tại trường Cao đẳng sư phạm nhạc-hoạ trung ương bằng chỉ tiêu kế hoạch và ngân sách nhà nước giao nhằm kịp thời cung cấp đội ngũ giáo viên sư phạm âm nhạc và mỹ thuật cho các trường sư phạm địa phương và trực thuộc và một phần cho các trường phổ thông cơ sở trong những năm cuối thế kỷ XX và đầu thế kỷ XXI.