

THỦ TƯỚNG CHÍNH
PHỦ
Số: 1905/QĐ-TTg

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Hà Nội, ngày 24 tháng 12 năm 2008

QUYẾT ĐỊNH

Phê duyệt Dự án công bố, phổ biến tài sản văn hoá văn nghệ dân gian các dân tộc

Việt Nam giai đoạn 2008 – 2012

THỦ TƯỚNG CHÍNH PHỦ

Căn cứ Luật Tổ chức Chính phủ ngày 25 tháng 12 năm 2001;

Căn cứ Nghị định số 88/2003/NĐ-CP ngày 30 tháng 7 năm 2003 của Chính phủ quy định về tổ chức, hoạt động và quản lý Hội;

Xét đề nghị của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch tại công văn số 3656/BVHTTDL-VP ngày 20 tháng 10 năm 2008 và Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam tại công văn số 65/CV-2008/VNDG ngày 27 tháng 11 năm 2008 về việc phê duyệt Dự án công bố, phổ biến tài sản văn hoá văn nghệ dân gian các dân tộc Việt Nam giai đoạn 2008 – 2012.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Dự án công bố, phổ biến tài sản văn hoá văn nghệ dân gian các dân tộc Việt Nam giai đoạn 2008 - 2012 với những nội dung sau đây:

1. Mục tiêu và nhiệm vụ

a) Giáo dục các thế hệ sau hiểu biết thêm về lịch sử văn hoá của các dân tộc Việt Nam; giúp cho các dân tộc, các quốc gia trong khu vực và trên thế giới hiểu biết thêm về Việt Nam, một đất nước có nền văn hoá đa dạng, nhằm quảng bá hình ảnh đất nước con người Việt Nam trên toàn thế giới;

b) Phục vụ công tác nghiên cứu, sáng tác ở nhiều lĩnh vực; trong đó các công trình, tác phẩm có nhiều nội dung phong phú như: đặc điểm về môi trường, sinh thái của

từng vùng dân tộc; những thiết chế xã hội cổ truyền của các dân tộc Việt Nam; phong tục, tập quán, nghi lễ, tín ngưỡng, những quan niệm đặc trưng của đồng bào về nhân sinh quan và vũ trụ quan, về âm nhạc, nhảy múa, về hội họa, điêu khắc, về ăn mặc, nhà cửa, thậm chí cả những đồ trang sức riêng của mỗi dân tộc;

c) Bổ sung vào hệ thống tài liệu, sách giáo khoa dùng cho nhà trường những tác phẩm quý giá để tham khảo hoặc đưa vào hệ thống giảng dạy. Đặc biệt tại các vùng đồng bào dân tộc, giúp cho giáo viên và học sinh, nhất là các giáo viên và học sinh người dân tộc có những kiến thức cần thiết về dân tộc và nền văn hoá của mình.

2. Tiêu chí lựa chọn 1.000 tác phẩm, công trình để công bố

a) Là tác phẩm, công trình giới thiệu về văn hoá văn nghệ dân gian của 54 tộc người hiện đang sinh sống trên đất nước Việt Nam:

- Ưu tiên lựa chọn tác phẩm, công trình đã có bản thảo công trình sưu tầm, nghiên cứu;

- Mỗi tộc người sẽ lựa chọn nhiều tác phẩm công trình thuộc nhiều thể loại (gồm: thể loại văn học dân gian, phong tục tập quán và địa chí, nghệ thuật biểu diễn, nghệ thuật tạo hình, tri thức bản địa), trong đó chỉ lựa chọn một tác phẩm, công trình tiêu biểu phản ánh cho mỗi thể loại. Trong trường hợp có công trình tổng hợp nhiều thể loại và mang tính tiêu biểu cho văn hoá văn nghệ dân gian của tộc người đó thì lựa chọn thay thế cho loại hình tác phẩm, công trình có thể loại đơn lẻ.

b) Là các tác phẩm, công trình mô tả hay nghiên cứu về các đặc trưng văn hoá nghệ thuật của một tộc người nào đó được các nhà nghiên cứu, nhà khoa học đánh giá cao và có ý nghĩa bổ trợ không thể thiếu cho các thể loại văn hoá văn nghệ dân gian của mỗi tộc người.

c) Là các tác phẩm, công trình tìm hiểu, nghiên cứu tiêu biểu mang tính tìm tòi, phát hiện mới và ý nghĩa trong công tác nghiên cứu khoa học, xã hội học, nhân chủng học:

- Về các hiện tượng trong đời sống xã hội thể hiện sự giao lưu văn hoá giữa các tộc người Việt Nam;

- Về kỹ năng, bí quyết, thủ pháp sáng tạo văn hoá văn nghệ dân gian.