

Αριθμός 451

Οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Εκδηλώσεις Μείζονος Σημασίας) Κανονισμοί του 2004, οι οποίοι εκδόθηκαν από την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης, με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου, δυνάμει των διατάξεων των άρθρων 28Α και 51 των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων του 1998 μέχρι 2004, αφού κατατέθηκαν στη Βουλή των Αντιπροσώπων και εγκρίθηκαν από αυτή, δημοσιεύονται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας σύμφωνα με το εδάφιο (3) του άρθρου 3 του περί Καταθέσεως στη Βουλή των Αντιπροσώπων των Κανονισμών που Εκδίδονται με Εξουσιοδότηση Νόμου, Νόμου (Ν. 99 του 1989 όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 227 του 1990).

Ο ΠΕΡΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΝΟΜΟΣ

Κανονισμοί δυνάμει των άρθρων 28Α και 51

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτήν σύμφωνα με τα άρθρα 28Α, και 51 των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων του 1998 μέχρι 2004, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου:

7(I) του 1998	χορηγούνται σ' αυτήν σύμφωνα με τα άρθρα 28Α, και 51 των περί
18 (I) του 1998	Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων του 1998 μέχρι
13 (I) του 1999	2004, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς με την έγκριση του
159 (I) του 1999	Υπουργικού Συμβουλίου:
23 (I) του 2000	
55(I) του 2000	
134 (I) του 2000	
18 (I) του 2001	
53 (I) του 2001	
65 (I) του 2001	
78 (I) του 2001	
126 (I) του 2001	
102 (I) του 2002	
186 (I) του 2002	
24 (I) του 2003	
.....του 2004.	

Συνοπτικός τίτλος. 1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Εκδηλώσεις Μείζονος Σημασίας) Κανονισμοί του 2004.

Ερμηνεία 2. Στους παρόντες Κανονισμούς, εκτός αν από το κείμενο προκύπτει διαφορετική έννοια – «Εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία» σημαίνει αθλητικής ή μη αθλητικής φύσεως εκδηλώσεις οι οποίες πληρούν δύο τουλάχιστον από τα πιο κάτω κριτήρια:

(α) Η εκδήλωση καθώς και η εξέλιξή της έχει ειδικό και ευρύτατο ενδιαφέρον για τη Δημοκρατία και ενδιαφέρει άτομα

άλλα από εκείνα που συνήθως παρακολουθούν αυτό τον τύπο εκδηλώσεων στην τηλεόραση,

(β) η εκδήλωση τυγχάνει ευρύτατης αναγνώρισης από το γενικό κοινό, έχει ιδιαίτερη πολιτιστική σημασία και τονίζει την πολιτιστική ταυτότητα της Δημοκρατίας,

(γ) στην εκδήλωση συμμετέχει εθνική ομάδα σε συγκεκριμένη αθλητική εμφάνιση σημαντικού διεθνούς πρωταθλήματος,

(δ) η εκδήλωση αναμεταδίδεται κατά παράδοση από τη μη συνδρομητική τηλεόραση και έχει υψηλό ποσοστό τηλεθέασης στη Δημοκρατία.

«ελεύθερος τηλεοπτικός σταθμός» έχει την έννοια που αποδίδεται στον όρο αυτό από το Νόμο και περιλαμβάνει σταθμό ή ομάδα σταθμών η οποία παρέχει δωρεάν λήψη συνολικά τουλάχιστον στο 75% του πληθυσμού, χωρίς συμπληρωματικά έξοδα εκ μέρους του κοινού για τεχνικές εγκαταστάσεις καθώς και σταθμό κωδικοποιημένων εκπομπών μόνο αναφορικά με το πρόγραμμά του που μεταδίδεται σε μη κωδικοποιημένη μορφή.

207 του 1989
111(I) του 1999
87 (I) του 2000
155(I) του 2000.

«Επιτροπή Προστασίας του Ανταγωνισμού» σημαίνει την Επιτροπή που συστάθηκε και λειτουργεί δυνάμει των περί της Προστασίας του Ανταγωνισμού Νόμων του 1989 μέχρι (Αρ. 2) του 2000.

«Κατάλογος» σημαίνει τον κατάλογο που περιέχει τις εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία όπως καθορίζονται στη γνωστοποίηση της Αρχής που εκδίδεται δυνάμει του Νόμου.

Σύνταξη
καταλόγου
εκδηλώσεων
μείζονος
σημασίας για την
κοινωνία.

3.(α) Η Αρχή συντάσσει, τροποποιεί ή ακυρώνει Κατάλογο εκδηλώσεων μείζονος σημασίας για την κοινωνία, για τις οποίες παρέχεται δικαίωμα μετάδοσης από ελεύθερο τηλεοπτικό σταθμό για σκοπούς δημόσιου συμφέροντος.

(β) Ο Κατάλογος αποτελείται από Μέρος I, το οποίο περιλαμβάνει τις σημαντικότερες διεθνείς και εθνικές εκδηλώσεις και από Μέρος II, το οποίο περιλαμβάνει σημαντικές εθνικές εκδηλώσεις.

(γ) Η Αρχή πριν τη σύνταξη, τροποποίηση ή ακύρωση του Καταλόγου διεξάγει διαβουλεύσεις με όλους τους ελεύθερους τηλεοπτικούς σταθμούς και άλλους σταθμούς.

(δ) Η Αρχή δημοσιεύει τον Κατάλογο, καθώς και οποιαδήποτε τροποποίηση ή τυχόν ακύρωσή του, με Γνωστοποίηση στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας.

Τρόπος
μετάδοσης
εκδηλώσεων
μείζονος
σημασίας

4. (α) Οι εκδηλώσεις που απαριθμούνται στο Μέρος I του Καταλόγου, κατά κανόνα μεταδίδονται ζωντανά και κατ'εξαίρεση ετεροχρονισμένα, νοουμένου ότι η αναβολή της ζωντανής μετάδοσής τους βασίζεται στους πιο κάτω αντικειμενικούς παράγοντες:

(i) Η εκδήλωση λαμβάνει χώρα από τις 24:00 έως 6:00 ώρα Κύπρου,

(ii) η εκδήλωση συμπίπτει με άλλα σημαντικότερα γεγονότα τα οποία εξελίσσονται ταυτόχρονα, κατά το ίδιο χρονικό διάστημα, ή

(iii) η απευθείας μετάδοση προϋποθέτει τον επαναπρογραμματισμό άλλης μετάδοσης εκδήλωσης μείζονος σημασίας για την κοινωνία.

(β) Οι εκδηλώσεις που απαριθμούνται στο Μέρος II του Καταλόγου, μπορούν να μεταδίδονται ετεροχρονισμένα, μόνο όμως την ημέρα κατά την οποία πραγματοποιείται η εκδήλωση.

Περιορισμοί στην
άσκηση
αποκλειστικών
δικαιωμάτων σε
σχέση με τις
εκδηλώσεις μείζονος
σημασίας για την
κοινωνία.

5.(α) Τα αποκλειστικά δικαιώματα σχετικά με εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία δεν μπορούν να ασκούνται κατά τρόπο που να αποστερούν από σημαντικό τμήμα του κοινού τη δυνατότητα να παρακολουθεί αυτές τις εκδηλώσεις, απευθείας ή σε ετεροχρονισμένη μετάδοση στην περίπτωση των εκδηλώσεων του Μέρους I του Καταλόγου ή σε απευθείας ή ετεροχρονισμένη,