

τεμαχίου 'Αρ. 47 του Κυβερνητικού Χωρομετρικού Σχεδίου 'Αρ. LIV.47 τοποθεσία «Μιτσοάδες» και περιλαμβάνει όλην την γήν την εύρισκομένην εις απόστασιν 100 ὑαρθῶν ἐκ τῆς εἰρημένης γραμμῆς καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μήκος.

#### Περιοχὴ «Β»

Ἡ παραλία ἀρχίζει ἐκ τῶν ἐκβολῶν χειμάρρου τινὸς παρὰ τὴν νοτιο-ανατολικὴν γωνίαν τοῦ τεμαχίου 'Αρ. 246 τοῦ Κυβερνητικοῦ Χωρομετρικοῦ Σχεδίου 'Αρ. LV.41 τοποθεσία «Κόρακας» καὶ προχωρεῖ με ἀνατολικὴν καὶ βορειοανατολικὴν κατεύθυνσιν κατὰ μήκος τῆς γραμμῆς τῆς ἀνωτάτης στάθμης τῆς παλιρροίας μέχρι τοῦ ἐπαρχιακοῦ ὁρίου μεταξὺ τῶν Ἐπαρχιῶν Λεμεσοῦ καὶ Λάρνακος καὶ περιλαμβάνει ὅλην τὴν γήν τὴν εύρισκομένην εις απόστασιν 100 ὑαρθῶν ἐκ τῆς εἰρημένης γραμμῆς καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μήκος.

Ὁλόκληροι αἱ προαναφερθεῖσαι Περιοχαὶ «Α» καὶ «Β» καθορίζονται σαφέστερον διὰ κιτρίνης βαφῆς ἐπὶ τοῦ χάρτου ὑπ' αὔξοντα ἀριθμὸν 2219 ἀντίγραφον τοῦ ὁποίου διατίθεται πρὸς ἐπιθεώρησιν ὑπὸ παντὸς ἐνδιαφερομένου προσώπου ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἐπάρχου Λεμεσοῦ.

Ἐγένετο τῇ 4ῃ Ἰανουαρίου 1971.

(Υ.Ε. 95/59/5.)

#### Ἀριθμὸς 5

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959,  
67 ΤΟΥ 1963, 6 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 12 ΚΑΙ 38 ΤΟΥ 1969

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 388 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 11ης Μαρτίου 1969, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, καθὼς καὶ τῶν ὑποβληθεισῶν ἐνστάσεων, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (6) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύωσι τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Συμβουλίου Βελτιώσεως Μέσα Γειτονίας καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

#### ΠΙΝΑΞ

| (1)                                                          | (2)                                |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Ὄνομα Ὀδοῦ                                                   | Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἐγκρίσιν     |
| Κωνσταντίνου Παλαιολόγου<br>Ροδίωνος Γεωργιάδη<br>(Τμήμα ΑΒ) | } Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὄρων) |
| Ροδίωνος Γεωργιάδη<br>(Τμήμα ΓΔ)                             |                                    |
| Ροδίωνος Γεωργιάδη<br>(Τμήμα ΕΖ)                             |                                    |
| Σωτῆρη Τσαγγάρη (Τμήμα)                                      |                                    |

(Υ.Ε. 23/59/216.)