

Ἀριθμὸς 402

Ο ΠΕΡΙ ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΩΝ
ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ (ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ) ΝΟΜΟΣ
(ΝΟΜΟΣ 60 ΤΟΥ 1968)

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 14

Τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐνασκοῦν τὰς ἐξουσίας τὰς χορηγου-
μένας εἰς αὐτὸ δυνάμει τοῦ ἄρθρου 14 τοῦ περὶ Ἐμπορίας Κυπριακῶν
Ἐλαιοκομικῶν Προϊόντων (Τροποποιητικοῦ) Νόμου, διὰ τῆς παρού-
σης Γνωστοποιήσεως καθορίζει τὴν 24ην Ἰουνίου 1968, ὡς τὴν ἡμε-
ρομηνίαν ἐνάρξεως τῆς ἰσχύος τοῦ ὡς εἴρηται Νόμου.

Ἐξεδόθη τὴν 13ην Ἰουνίου 1968.

Ἀριθμὸς 403

ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΥΝΑ-
ΜΕΙ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ 4 ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΦΡΟΥΡΑΣ
(ΧΟΡΗΓΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΕΞΑΡΤΩΜΕΝΟΥΣ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣ
ΑΝΑΠΗΡΟΥΣ) ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ ΤΟΥ 1966

Οἱ Ὑπουργοὶ Οἰκονομικῶν καὶ Ὑγείας, ἐξουσιοδοτηθέντες ὑπὸ
τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου δυνάμει τοῦ ἄρθρου 3 (1) τοῦ περὶ
Ἐκχωρήσεως τῆς ἐνασκήσεως τῶν Ἐξουσιῶν τῶν Ἀπορρεουσῶν
ἐκ τινος Νόμου, Νόμου 23 τοῦ 1962, ὅπως ἐνασκοῦν τὰς ἐξουσίας τὰς
ὁποίας τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον κέκτηται δυνάμει τοῦ Κανони-
σμοῦ 4 τῶν ὡς ἄνω Κανονισμῶν, διώρισαν τὸν Ἱατρὸν Α. Δρυμιώτην,
Εἰδικὸν Ψυχίατρον, καὶ τὸν Ἱατρὸν Α. Χατζηγαβριήλ, Ἱατρικὸν Λει-
τουργόν 1ης τάξεως, ὡς μέλη τοῦ ρηθέντος Ἱατροσυμβουλίου εἰς
ἀντικατάστασιν τῶν Ἱατρῶν Α. Παπαναστασίου καὶ Στ. Στυλιανοῦ,
ἀμφοτέρων Ἱατρικῶν Λειτουργῶν 1ης τάξεως.

(Φάκελ. Ὑπ. Οἰκ. ὑπ' ἀριθ. 167/64.)

Ἀριθμὸς 404

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
5 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 316 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖ-
σαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 23ης Φεβρουαρίου 1968, γνωστο-
ποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ
τεχνικῶν ὅρων τῶν ἀφορώντων τὴν ὁδὸν τὴν ἀναγεγραμμένην
εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδε-
μιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἐνασκοῦν
τὰς ἐξουσίας τὰς χορηγουμένας εἰς αὐτὸ δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17
(6) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, εὐηρεστήθη
νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὁρους τὰ ἀφορῶντα τὴν
εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀναγεγραφομένην ὁδὸν ὑπὸ
τοὺς ὁρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.