

σκοπούς δημοσίας ωφελείας τούς αναφερομένους ἐν τῷ Διατάγματι διὰ περίοδον ἑνὸς ἔτους ἀπὸ τῆς ἡμερομηνίας τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Διατάγματος·

Καὶ ἐπειδὴ ἡ εἰρημένη ἀκίνητος ἰδιοκτησία εἶναι εἰσέτι ἀναγκαία διὰ τούς προειρημένους σκοπούς δημοσίας ωφελείας διὰ περαιτέρω περίοδον ἑνὸς ἔτους.

Νῦν, διὰ ταῦτα, ἐγώ, ὁ Ὑπουργὸς Συγκοινωνιῶν καὶ Ἔργων, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν ἐν αἷς περιβέβληται τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον δυνάμει τῆς ἐπιφυλάξεως (β) τοῦ ἐδαφίου (3) τοῦ ἄρθρου 4 τοῦ περὶ Ἐπιτάξεως Ἰδιοκτησίας Νόμου Ἀρ. 21 τοῦ 1962, τὰς ὁποίας ἔχω ἐξουσιοδοτηθῆ παρατῆ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου νὰ ἐνασκῶ, διὰ τοῦ παρόντος παρατείνω τὴν ἐν τῷ Διατάγματι ἀναφερομένην περίοδον διὰ περαιτέρω περίοδον ἑνὸς ἔτους.

Ἐγένετο ἐν Λευκωσίᾳ τῇ 16ῃ Ἰουλίου 1966.

Τ. ΦΑΝΟΣ,

Ὑπουργὸς Συγκοινωνιῶν καὶ Ἔργων.

(Υ. Σ. Ε. 399/59/Α/11.)

\*Ἀριθμὸς 482

Ο ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΝΟΜΟΣ, ΚΕΦ. 59  
ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ 22 ΤΟΥ 1961 ΚΑΙ 17 ΤΟΥ 1964.

Γνωστοποίησις συμφώνως τοῦ ἄρθρου 3 (1)

Ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβλημαι δυνάμει τοῦ ἄρθρου 3 (1) τοῦ περὶ Προστασίας τῆς Παραλίας Νόμου, διὰ τοῦ παρόντος ἀπαγορεύω ἀπολύτως :

(α) τὴν ἐκσκαφὴν, ἐξαγωγήν, φόρτωσιν ἢ συσσώρευσιν λίθων, κροτάλων (βοτσάλων), χαλίκων, ἄμμου ἢ ἑτέρας ὕλης ἐντὸς τοῦ τμήματος τῆς παραλίας Αἰγιαλούσης τοῦ καθοριζομένου ἐν τῷ Πίνακι τῆς παρούσης Γνωστοποιήσεως, ἢ τὴν ἐξ αὐτοῦ μετακίνησιν τῶν ἄνω ἢ τὴν ἀπόπειραν διενεργείας οἰασθῆποτε τῶν εἰρημένων πράξεων·

(β) (i) τὴν τοποθέτησιν χαλίκων, σκυθάλων, σαρωμάτων, ἀποκομμάτων, ὑπολειμμάτων, περιττωμάτων ἢ οἰωνδῆποτε ἄλλων σκυθάλων, ἐλαίων, μηχανελαίων, ἢ οἰουδῆποτε ἄλλου εἶδους ὑγροῦ λιπαντικοῦ ἐλαίου, στερεοῦ ἢ ὑγροῦ ἀπορρίματος, ἐπὶ οἰουδῆποτε τμήματος τῆς παραλίας Αἰγιαλούσης τοῦ καθοριζομένου ἐν τῷ Πίνακι τῆς παρούσης Γνωστοποιήσεως.

(ii) τὴν ρίψιν χαλίκων, σκυθάλων, σαρωμάτων, ἀποκομμάτων, ὑπολειμμάτων, περιττωμάτων, ἢ οἰωνδῆποτε ἄλλων σκυθάλων, ἐλαίων, μηχανελαίων, ἢ οἰουδῆποτε ἄλλου εἶδους ὑγροῦ λιπαντικοῦ ἐλαίου, στερεοῦ ἢ ὑγροῦ ἀπορρίματος, ἐντὸς τῆς θαλάσσης, εἰς οἰονδῆποτε σημεῖον ἔναντι τῆς παραλίας Αἰγιαλούσης τοῦ καθοριζομένου ἐν τῷ Πίνακι τῆς