

εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β) τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ.	
(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Βίκτωρος Οὐγκῶ (Τμῆμα Δ—Ε—Ζ) Θησέως (Τμῆμα Α—Β) Αἰπέιας Παύλου Νιρβάνα Λαυρεντίου Μητροπολίτου Κυρηναίας Σπαρτάκου	} Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων.

(Υ.Ε. 23/59/99.)

Ἀριθμὸς 362

**Ο ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦ. 59 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ 22 ΤΟΥ 1961**

Γνωστοποιήσις συμφώνως τοῦ ἄρθρου 3 (1)

Ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 3 (1) τοῦ περὶ Προστασίας τῆς Παραλίας Νόμου, διὰ τοῦ παρόντος ἀπαγορεύω ἀπολύτως—

(α) (i) τὴν τοποθέτησιν χαλίκων, σκυθάλων, σαρωμάτων, ἀποκομμάτων, ὑπολειμμάτων, περιττωμάτων ἢ οἰωνδήποτε ἄλλων σκυθάλων, ἐλαίων, μηχανελαίων, ἢ οἰουδήποτε ἄλλου εἶδους ὑγροῦ λιπαντικοῦ ἐλαίου, στερεοῦ ἢ ὑγροῦ ἀπορρίματος, ἐπὶ οἰουδήποτε μέρους τῆς παραλίας τῆς καθοριζομένης εἰς τὸ ἐπισυννημμένον δελτίον.

(ii) τὴν ρίψιν χαλίκων, σκυθάλων, σαρωμάτων, ἀποκομμάτων, ὑπολειμμάτων, περιττωμάτων ἢ οἰωνδήποτε ἄλλων σκυθάλων, ἐλαίων, μηχανελαίων, ἢ οἰουδήποτε ἄλλου εἶδους ὑγροῦ λιπαντικοῦ ἐλαίου, στερεοῦ ἢ ὑγροῦ ἀπορρίματος ἐντὸς τῆς θαλάσσης, εἰς οἰουδήποτε σημεῖον ἔναντι τῆς παραλίας τῆς καθοριζομένης εἰς τὸ ἐπισυννημμένον δελτίον, ἐντὸς ἀποστάσεως μικροτέρας τῶν 200 ὑάρδων ἐκ τῆς ὑπὸ τῆς ἀμπώτιδος σημειουμένης γραμμῆς.