

*Αριθμός 289

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποιήσις δυνάμει του *Αρθρου 17 (7).

*Αναφορικώς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 260 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν *Ἐπίσημον *Ἐφημερίδα τῆς 29ης Μαρτίου, 1961, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ *Υπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἑνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως *Οδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἀρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνῃ τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὁρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὁρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. *Υπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὁροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου *Αμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτήτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
*Όνομα *Οδοῦ	*Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Βιζυηνοῦ	} *Ενεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι 40% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ καταβληθῇ ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθησομένου μεταξύ τῶν ἐπηρεαζομένων ἰδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.
Μαρκορά	
Ξενοπούλλου	
Παπαδιαμάντη	
Ραγκαβῆ	

(Υ.Ε. 23/59/90.)

*Αριθμός 290

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποιήσις δυνάμει τοῦ *Αρθρου 17 (7).

*Αναφορικώς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 259 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν *Ἐπίσημον *Ἐφημερίδα τῆς 29ης Μαρτίου, 1961, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας