

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὅροι τὰ ἀφορῶντα τὴν ρηθεῖσαν ὁδὸν θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Λεωφόρος Φραγκλίνου Ρούσβελτ (Μέρος «Β»).	Ἐνεκρίθη ἄνευ ὄρων.

(Υ.Ε. 23/59/66.)

Ἀριθμὸς 288

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ Ἀρθροῦ 17 (7).

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 204 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 10ης Μαρτίου, 1961, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθροῦ 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἀρθροῦ 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὅρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀριθθμοιμένας ὁδοὺς ὑπὸ ὅρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὅροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Θεσσαλονίκης	Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι 30% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ καταβληθῇ ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθισμένου μεταξὺ τῶν ἐπηρεαζομένων ἰδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.
Βοιωτίας	
Δαρδανελλίων	
Καρπενησίου	
Προποντίδος	
Ἀγγλικοῦ Νεκροταφείου (Μέρος «Α»).	

(Υ.Ε. 23/59/89.)