



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟΝ

ΤΗΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ὕπ' Ἀρ. 68 τῆς 16ης ΙΟΥΝΙΟΥ 1961

Διοικητικαὶ Πράξεις καὶ Γνωστοποιήσεις

Ἀριθμὸς 167

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποιήσις δυνάμει τοῦ Ἀρθροῦ 17 (7).

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' Ἀρ. 728 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 14ης Ἰουλίου, 1960, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, καθὼς καὶ τῶν ὑποβληθεῖσων ἐνστάσεων, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β) τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὁρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὁρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὁροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Βίκτωρος Οὐγκῶ (Τμῆμα Α—Β—Γ) Καρατζᾶ Λευκωσίας Λάρνακος Ἀμμοχώστου (Τμῆμα Α—Β) Ἡσιόδου (Τμῆμα Α—Β)	Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων. (Ἡ ἔγκρισις ἐν σχέσει πρὸς τὴν ὁδὸν Ἀμμοχώστου παρεσχέθη ἄνευ ἐπηρεασμοῦ οἰωνδήποτε δικαιωμάτων τὰ ὁποῖα δυνατόν νὰ κέκτηται ἡ κ. Νεζίχὲ Ζεκὴ Μουτερίσογλου).

(Υ.Ε. 23/59/85.)