

Ο περί Εξασφάλισης Αγαθών και Υπηρεσιών και Εκμετάλλευσης Δικαιωμάτων της Δημοκρατίας (Διαγωνισμός «ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ 2000») Νόμος του 1999 εκδίδεται με δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας σύμφωνα με το Άρθρο 52 του Συντάγματος.

Αριθμός 150(Ι) του 1999

Ο ΠΕΡΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΑΓΑΘΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
(ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ «ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ 2000») ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ 1999

Η Βουλή των Αντιπροσώπων ψηφίζει ως ακολούθως:

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Εξασφάλισης Αγαθών και Υπηρεσιών και Εκμετάλλευσης Δικαιωμάτων της Δημοκρατίας (Διαγωνισμός «ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ 2000») Νόμος του 1999.

Συνοπτικός
τίτλος.

2. Στον παρόντα Νόμο—

Ερμηνεία.

«αγαθά» έχει την έννοια που αποδίδεται στον όρο αυτό στους περί Προσφρών του Δημοσίου Νόμους·

102(Ι) του 1997
44(Ι) του 1998
103(Ι) του 1998
2(Ι) του 1999
24(Ι) του 1999
32(Ι) του 1999
45(Ι) του 1999
102(Ι) του 1999.

«Δημοκρατία» σημαίνει την Κυπριακή Δημοκρατία·

«δημόσιο» σημαίνει το Υπουργείο Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού της Δημοκρατίας·

«Διαγωνισμός» σημαίνει το διαγωνισμό καλλιτεχνικών για απόκτηση του τίτλου «ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ 2000», που θα διεξαχθεί στη Δημοκρατία, στο στάδιο «Ελευθερία», το Μάιο του έτους 2000, από τους διοργανωτές των καλλιτεχνικών «ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ», και περιλαμβάνει οποιαδήποτε εκδήλωση, παράσταση και διαγωνισμό διοργανώνεται στη Δημοκρατία, στα πλαίσια ή συναφώς με την υλοποίηση του πιο πάνω διαγωνισμού·

«δικαιώματα δημοσιότητας» σημαίνει οποιαδήποτε δικαιώματα της Δημοκρατίας απορρέουν από την υλοποίηση του διαγωνισμού με στόχο να προβάλλει, με οποιοδήποτε τηλεοπτικό ή άλλο μέσο επικοινωνίας, το διαγωνισμό, την Κύπρο και τον τουρισμό αυτής·

«δικαιώματα τηλεπαρουσίασης» σημαίνει οποιαδήποτε δικαιώματα τηλεπαρουσίασης της Δημοκρατίας στην Κύπρο ή στο εξωτερικό, τα οποία απορρέουν από την υλοποίηση του διαγωνισμού, συμπεριλαμβανομένων και των δικαιωμάτων αυτής να δημιουργεί και παράγει τηλεοπτικά προγράμματα ή άλλες τηλεοπτικές παραγωγές·

«Επιτροπή» σημαίνει την επιτροπή που ορίζει το άρθρο 5·

«μέρος του διαγωνισμού» σημαίνει οποιοδήποτε έργο ή εργασία εκτελείται ή οποιαδήποτε υπηρεσία ή εξυπηρέτηση παρέχεται ή οποιαδήποτε αγαθά προμηθεύονται από τη Δημοκρατία, στα πλαίσια ή συναφώς με την υλοποίηση του διαγωνισμού·

«Παραγωγός» σημαίνει πρόσωπο στο οποίο το δημόσιο αναθέτει τη διοργάνωση και υλοποίηση του διαγωνισμού ή οποιοδήποτε μέρος αυτού, καθώς και τη με οποιοδήποτε τρόπο υλοποίηση οποιωνδήποτε αποφάσεων αναφορικά με τα δικαιώματα της Δημοκρατίας να εκμεταλλεύεται δικαιώματα τηλεπαρουσίασης και δημοσιότητας, τα οποία απορρέουν από την υλοποίηση του διαγωνισμού.

«πρόσωπο» σημαίνει οποιοδήποτε πρόσωπο στην Κύπρο ή στο εξωτερικό, και οιαδήποτε κυπριακή ή ξένη αρχή ή οργανισμό, είτε δημόσιου δικαίου είτε δημοσίας ωφέλειας ή άλλως πως.

«σύμβαση» δεν περιλαμβάνει σύμβαση που δημιουργεί σχέση εργοδότη – εργοδοτουμένου.

«σύμβαση για το διαγωνισμό» σημαίνει σύμβαση που συνάπτει το δημόσιο, με αντικείμενο την από το δημόσιο εξασφάλιση αγαθών ή υπηρεσιών ή διευκολύνσεων ή την εκτέλεση έργων ή εργασιών για σκοπούς υλοποίησης του διαγωνισμού ή οποιοδήποτε μέρος αυτού.

«σύμβαση εκμετάλλευσης δικαιωμάτων» σημαίνει σύμβαση που συνάπτει το δημόσιο με αντικείμενο τη με οποιοδήποτε τρόπο εκμετάλλευση από τη Δημοκρατία οποιοδήποτε δικαιώματος τηλεπαρουσίασης και δημοσιότητας, καθώς και οποιοδήποτε άλλου συναφούς δικαιώματος απορρέει από την υλοποίηση του διαγωνισμού και

«σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων» σημαίνει σύμβαση που συνάπτει το δημόσιο, με αντικείμενο την από το δημόσιο παραχώρηση ή μίσθωση ή, με άλλο τρόπο διάθεση έναντι αμοιβής οποιοδήποτε δικαιώματος τηλεπαρουσίασης ή δημοσιότητας.

3. Παρά τις διατάξεις των εκάστοτε σε ισχύ περί Προσφορών του Δημοσίου Νόμων—

- (α) Όλες οι συμβάσεις για το διαγωνισμό και οι συμβάσεις παραχώρησης και εκμετάλλευσης δικαιωμάτων υπόκεινται στις διατάξεις του παρόντος Νόμου και συνάπτονται από το δημόσιο σύμφωνα και κατά τον καθορισμένο στον παρόντα Νόμο τρόπο και διαδικασία.
- (β) η Επιτροπή που ορίζει το άρθρο 5 έχει καθήκον και αρμοδιότητα να ελέγχει και παρακολουθεί την υλοποίηση του διαγωνισμού και όλων των μερών αυτού και τη σύναψη και υλοποίηση όλων των συμβάσεων για το διαγωνισμό και των συμβάσεων παραχώρησης και εκμετάλλευσης δικαιωμάτων και να ασκεί προς τούτο τις εξουσίες που παρέχονται σ' αυτή δυνάμει του άρθρου 5.
- (γ) τηρουμένων των διατάξεων της παραγράφου (β) πιο πάνω και του άρθρου 5(1) του παρόντος Νόμου, επιτρέπεται σε παραγωγό να εξουρίσκει και εισηγείται στην Επιτροπή ενδιαφερόμενα πρόσωπα για την από το δημόσιο σύναψη συμβάσεων παραχώρησης και εκμετάλλευσης δικαιωμάτων και συμβάσεων για το διαγωνισμό και να διαπραγματεύεται μαζί τους τους όρους των συμβάσεων, συμπεριλαμβανομένης της τιμής, του τρόπου και χρόνου πληρωμής και όλων των σχετικών με το αντικείμενο της σύμβασης θεμάτων.

4.—(1) Δεν επιτρέπεται η από το δημόσιο σύναψη οποιασδήποτε σύμβασης υπόκειται στις διατάξεις του παρόντος Νόμου—

- (α) Χωρίς υποβολή γραπτής πρότασης του ενδιαφερόμενου προσώπου να συνάψει σύμβαση η οποία καθορίζει τους προτεινόμενους από αυτό όρους της σύμβασης, συμπεριλαμβανομένης της τιμής, του τρόπου και χρόνου πληρωμής και όλων των σχετικών με το αντικείμενο της σύμβασης θεμάτων.

Πεδίο εφαρμογής και αρμοδιότητα της Επιτροπής.

Προϋποθέσεις σύναψης συμβάσεων.