

Ο περί Προστασίας της Εμπορικής Εκμετάλλευσης Κινηματογραφικών Ταινιών Νόμος του 1990 εκδίδεται με δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας σύμφωνα με το Άρθρο 52 του Συντάγματος.

Αριθμός 159 του 1990

ΝΟΜΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΝΟΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΣΕ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΥΝΑΦΗ ΘΕΜΑΤΑ

Η Βουλή των Αντιπροσώπων ψηφίζει ως ακολούθως:

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Προστασίας της Εμπορικής Εκμετάλλευσης Κινηματογραφικών Ταινιών Νόμος του 1990.

Συνοπτικός
τίτλος.

2. Στον παρόντα Νόμο, εκτός αν προκύπτει διαφορετικά από το κείμενο:

Ερμηνεία.

«κινηματογραφική ταινία» σημαίνει ταινία κυτταροειδούς υφής, οποιουδήποτε πλάτους ή μήκους, την οποία ο δημιουργός ενός κινηματογραφικού έργου, ή οποιοδήποτε άλλο εξουσιοδοτημένο πρόσωπο, χρησιμοποιεί ως υλικό φορέα του κινηματογραφικού έργου με σκοπό την εμπορική του εκμετάλλευση, και περιλαμβάνει κάθε γνήσιο αντίτυπο της ταινίας αυτής·

«κινηματογραφικό έργο» σημαίνει την πρωτότυπη και σταθερή συναρμολόγηση και αποτύπωση, πάνω σε κατάλληλο υλικό φορέα και με οποιαδήποτε τεχνική, χημική, ηλεκτρομαγνητική ή άλλη μέθοδο, μιας αλληλουχίας οπτικών παραστάσεων με επινοημένη υπόθεση ή ιστορία που μπορεί στη συνέχεια να προβληθεί ή μεταδοθεί με τη μορφή κινούμενης εικόνας με ή χωρίς ήχο·

«μαγνητοταινία» και «μαγνητοδίσκος» σημαίνει αντίστοιχα ταινία ή δίσκο στην οποία ή στον οποίο μπορούν να εγγραφούνται, με ηλεκτρομαγνητικές μεθόδους ή μέσα, οποιεσδήποτε οπτικοακουστικές παραστάσεις, περιλαμβανομένων κινηματογραφικών έργων, και η οποία ή ο οποίος μπορεί στη συνέχεια να μεταδώσει ή αναπαραγάγει με τη μορφή κινούμενης εικόνας με ή χωρίς ήχο τις εγγραφείσες παραστάσεις με τη χρήση των κατάλληλων συσκευών ή μέσων·

«Υπουργός» σημαίνει τον Υπουργό Εσωτερικών.

3.—(1) Ανεξάρτητα από τις διατάξεις οποιουδήποτε άλλου νόμου, κινηματογραφικό έργο, το οποίο περιλαμβάνεται στον ετήσιο κατάλογο που καταρτίζεται και εκδίδεται δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 4, απαγορεύεται εν όλω ή εν μέρει να τυγχάνει εμπορικής εκμετάλλευσης με τη μορφή πώλησης ή ενοικίασής του για ιδιωτική χρήση του κοινού, και ειδικά με τη μορφή μαγνητοταινιών ή μαγνητοδίσκων, για χρονική περίοδο 12 μηνών που υπολογίζεται από την ημερομηνία δημοσίευσης στην επίσημη εφημερίδα της Δημοκρατίας του σχετικού ετήσιου καταλόγου.

Απαγόρευση
εκμετάλλευσης
κινηματο-
γραφικών
έργων με
ορισμένες
μορφές.

(2) Για τους σκοπούς του άρθρου αυτού, η φράση «πώληση ή ενοικίαση» περιλαμβάνει και την κατοχή ή έκθεση με σκοπό την πώληση ή ενοικίαση.

Κατάρτιση
και έκδοση
ετήσιου
καταλόγου.

4.—(1) Κάθε εισαγωγέας ή διανομέας κινηματογραφικών ταινιών ο οποίος εξασφαλίζει ή πρόκειται να εξασφαλίσει το δικαίωμα εμπορικής εκμετάλλευσης στη Δημοκρατία ενός ή περισσότερων κινηματογραφικών έργων με τη μορφή κινηματογραφικής ταινίας που θα προορίζεται για δημόσια προβολή σε κινηματογραφική αίθουσα έχει δικαίωμα να ζητήσει, υποβάλλοντας και σχετικά αποδεικτικά στοιχεία, τη συμπερίληψη του έργου ή των έργων αυτών στον ετήσιο κατάλογο που καταρτίζεται και εκδίδεται για σκοπούς εφαρμογής των διατάξεων του άρθρου 3.

(2) Κατά το μήνα Οκτώβριο κάθε έτους ο Υπουργός, με βάση τις κατά το εδάφιο (1) υποβαλλόμενες αιτήσεις και τα αποδεικτικά στοιχεία, καταρτίζει και εκδίδει με δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα της Δημοκρατίας ετήσιο κατάλογο που μπορεί να περιλαμβάνει μέχρι και ογδόντα κινηματογραφικά έργα ως προς τα οποία έχει ικανοποιηθεί ότι:

- (α) Έχει εξασφαλισθεί ή επίκειται η εξασφάλιση του δικαιώματος δημόσιας προβολής τους σε κινηματογραφική αίθουσα στη Δημοκρατία·
- (β) μέχρι τη στιγμή που εξετάζεται η αίτηση, δεν έχει επιτραπεί ή παρασχεθεί εξουσιοδότηση από το δημιουργό τους ή άλλο εξουσιοδοτημένο πρόσωπο για την εμπορική τους εκμετάλλευση με τη μορφή μαγνητοταινιών ή μαγνητοδίσκων·
- (γ) δεν έχει παρέλθει μέχρι τη στιγμή που εξετάζεται η αίτηση, χρονικό διάστημα δύο ετών υπολογιζόμενο από το τέλος του έτους κατά το οποίο συμπληρώθηκε η παραγωγή τους·

Νοείται ότι ο Υπουργός μπορεί οποτεδήποτε μετά τη δημοσίευση του καταλόγου, είτε αυτεπάγγελτα είτε κατόπιν αίτησης ή παραστάσεων που γίνονται από οποιοδήποτε ενδιαφερόμενο ή επηρεαζόμενο πρόσωπο, να προβαίνει, με γνωστοποίησή του που δημοσιεύεται στην επίσημη εφημερίδα της Δημοκρατίας, σε συμπληρωματική συμπερίληψη ή και σε απόλειψη από τον κατάλογο αυτό ενός κινηματογραφικού έργου:

Νοείται περαιτέρω ότι ο Υπουργός μπορεί να αρνηθεί την επανασυμπερίληψη του ίδιου κινηματογραφικού έργου σε οποιοδήποτε επόμενο ετήσιο κατάλογο.

Ποινικό
αδίκημα.

5.—(1) Πρόσωπο το οποίο παραβαίνει την απαγορευτική διάταξη του εδαφίου (1) του άρθρου 3 διαπράττει αδίκημα και υπόκειται, σε περίπτωση καταδίκης του, σε χρηματική ποινή που δεν υπερβαίνει τις πεντακόσιες λίρες· σε περίπτωση όμως δεύτερης ή μεταγενέστερης καταδίκης, υπόκειται σε χρηματική ποινή που δεν υπερβαίνει τις χίλιες λίρες.

(2) Επιπρόσθετα το εκδικάζον δικαστήριο έχει εξουσία να διατάξει την κατάσχεση των αντιτύπων ή άλλων μέσων με τα οποία ή σε σχέση με τα οποία έχει διαπραχθεί το αδίκημα.

(3) Το δικαστήριο ενώπιον του οποίου έχει προσαφθεί κατηγορία εναντίον προσώπου για αδίκημα δυνάμει του εδαφίου (1) έχει εξουσία, κατόπιν ex parte αίτησης, να διατάξει αναστολή της περαιτέρω εμπορικής εκμετάλλευσης από τον κατηγορούμενο του αναφερόμενου στην κατηγορία κινηματογραφικού έργου κατά παράβαση των διατάξεων του εδαφίου (1) του άρθρου 3, μέχρι της τελικής εκδίκασης της υπόθεσης για την οποία έχει προσαφθεί η κατηγορία: