

Ὡς ὁ Κυρωτικὸς τῆς περὶ Ἀναθεωρήσεως τῶν Τελικῶν Ἀρθρῶν Συμβάσεως τοῦ 1961 (Τροποποιητικὸς) Νόμος τοῦ 1965, τὸ κείμενον τοῦ ὁποῦ ἀκολουθεῖ, ἐκδίδεται διὰ δημοσιεύσεως εἰς τὴν ἐπίσημον ἡμερίδα τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας συμφώνως τῷ Ἀρθρῷ 52 τοῦ Συντάγματος.

Ἀριθμὸς 15 τοῦ 1965

Ο ΚΥΡΩΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΩΣ ΤΩΝ  
ΤΕΛΙΚΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 1961  
(ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ) ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ 1965

Ἡ Βουλὴ τῶν Ἀντιπροσώπων ψηφίζει ὡς ἀκολουθῶς :

1. Ὁ παρῶν Νόμος δύναται νὰ ἀναφέρηται ὡς ὁ Κυρωτικὸς τῆς περὶ Ἀναθεωρήσεως τῶν Τελικῶν Ἀρθρῶν Συμβάσεως τοῦ 1961 (Τροποποιητικὸς) Νόμος τοῦ 1965, καὶ θὰ ἀναγινώσκηται ὁμοῦ μετὰ τοῦ Κυρωτικοῦ τῆς περὶ Ἀναθεωρήσεως τῶν Τελικῶν Ἀρθρῶν Συμβάσεως τοῦ 1961, Νόμου τοῦ 1964 (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένου ὡς «ὁ βασικὸς Νόμος»).

Συνοπτικὸς  
τίτλος.

35 τοῦ 1964.

2. Ἡ λέξις «Παραρτήματι», ἥτις ἀπαντᾶται εἰς τὴν πέμπτην γραμμὴν τοῦ ἀρθροῦ 2 τοῦ βασικοῦ Νόμου ἀντικαθίσταται διὰ τῆς λέξεως «Πίνακι».

Τροποποίησις  
τοῦ ἀρθροῦ 2  
τοῦ βασικοῦ  
Νόμου.

3. Τὸ «ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ» τοῦ βασικοῦ Νόμου καταργεῖται καὶ ἀντικαθίσταται διὰ τοῦ ἀκολουθοῦ Πίνακος :

Κατάργησις  
τοῦ Παραρτή-  
ματος καὶ ἀντι-  
κατάστασις  
αὐτοῦ διὰ τοῦ  
Πίνακος.

Π Ι Ν Α Κ Σ  
(Ἀρθρον 2)

ΣΥΜΒΑΣΙΣ 116

ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΑΦΟΡΩΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΡΙΚΗΝ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΙΤΙΝΕΣ ΕΓΕΝΟΝΤΟ ΑΠΟΔΕΚΤΑΙ ΥΠΟ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΠΡΩΤΑΣ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΔΥΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ ΑΥΤΗΣ ΕΠΙ ΤΩ ΤΕΛΕΙ ΕΝΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΡΟΝΟΙΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΝΑΦΟΡΙΚΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

Ἡ Γενικὴ Διάσκεψις τοῦ Διεθνοῦς Ὄργανισμοῦ Ἐργασίας,

Συγκληθεῖσα ἐν Γενεύῃ ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας, καὶ συνελθοῦσα εἰς τὴν Τεσσαρακοστὴν πέμπτην αὐτῆς συνεδρίαν τὴν 7ην Ἰουνίου 1961, καὶ