

中国现实类题材网络文学IP价值研究报告

2017年



海量行研报告免费读



行业现状：2017年中国网络文学市场规模稳步上升达**127.6亿**，同比增长32.1%，增长率相比去年有所降低。2017年中国网络文学用户规模达到**3.6亿**，同比增长6.6%，增长率较之去年有明显下降。



衍生现状：现实类题材网文IP商业化进程完善，打通泛娱乐全产业链。从内容平台再到影视、动漫、游戏衍生，现实类题材网文IP优势逐渐凸显。



平台分析：阅文集团举办两届现实类题材征文大赛；网易文学从源头到运营为现实类题材网文IP“保驾护航”；掌阅发布报告显示女性读者开始关注现实类题材作品。



读者画像：男性读者居多，26-35岁年龄段的读者占比近七成，收入较高；**67.7%**的读者认为现实类题材网文故事背景更贴近生活，更具有真实感。

概念定义	1
网络文学行业现状	2
现实类题材网文IP衍生现状	3
现实类题材网文IP平台分析	4
现实类题材网文IP价值评估分析	5
现实类题材网文IP读者画像	6

概念定义

现实类题材网络文学

现实类题材网络文学：以当代的现实社会为背景，描写真实生活中的情节、展现现实矛盾的小说，部分故事情节中可以加入少量幻想类情节。小说类型包括都市生活、官场职场、军事谍战、悬疑推理、灵异恐怖、游戏竞技、乡村种田这六大类。

与严肃的现实主义题材相比，现实类题材网络文学同样根植于日常生活，但幻想元素让整个作品更富于想象色彩。

现实类题材网络文学

都市生活



官场职场



军事谍战



悬疑推理



灵异恐怖



游戏竞技



乡村种田



来源：艾瑞咨询研究院自主研究并绘制。

概念定义

1

网络文学行业现状

2

现实类题材网文IP衍生现状

3

现实类题材网文IP平台分析

4

现实类题材网文IP价值评估分析

5

现实类题材网文IP读者画像

6

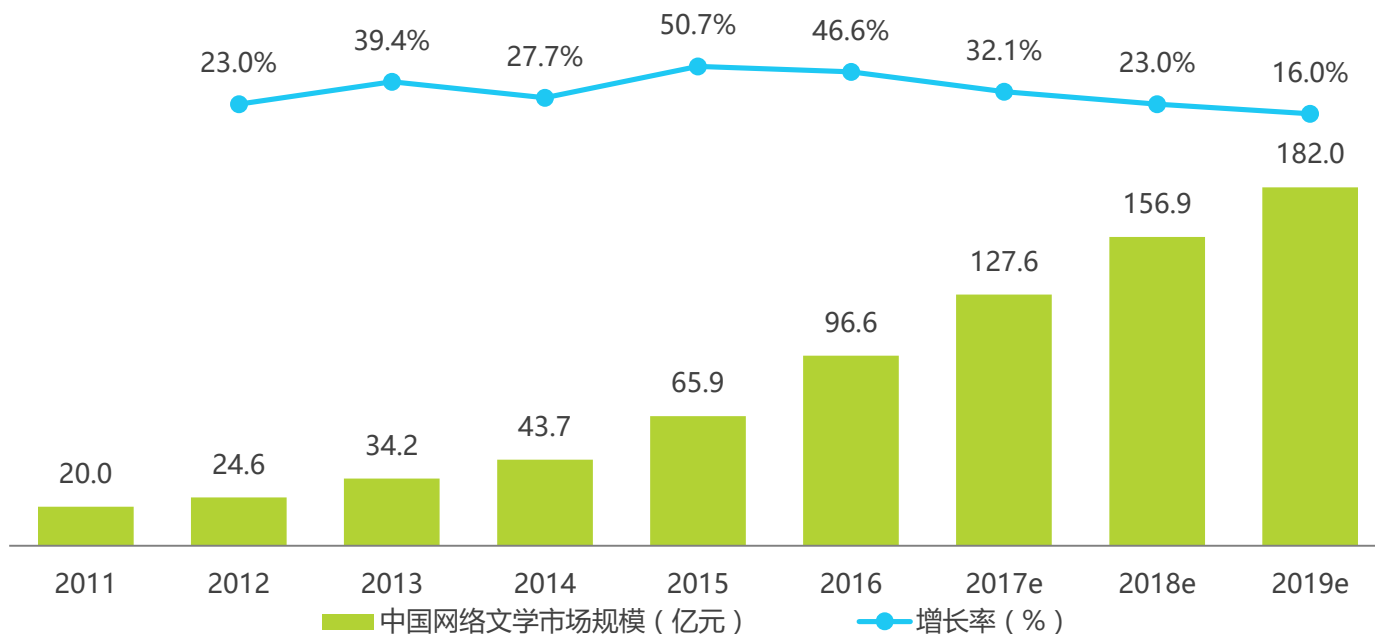
中国网络文学市场规模

网络文学市场规模稳步上升

2017年中国网络文学市场规模稳步上升达127.6亿，同比增长32.1%，增长率相比去年有所降低。

艾瑞分析认为，这主要是由于2015年作为IP元年，网络文学衍生市场爆发出了强大的实力，优质的IP提高了用户的付费意愿；而2016年，国家出台了一系列打击网络侵权盗版的政策，网络文学版权得到极大保护，更进一步促进了网民文学付费规模的快速增长；从2017年开始未来几年，优质内容又开始处于一个新的积累时期，市场增长量也开始放缓。

2011-2019年中国网络文学市场规模



注释：1.中国网络游戏市场规模统计包括在线付费阅读收入、网络文学版权运营收入、游戏联运、及相关流量产生的广告收入。2.部分数据将在艾瑞2017年网络文学相关报告中做出调整。

来源：综合企业财报及专家访谈，根据艾瑞统计模型核算，仅供参考。

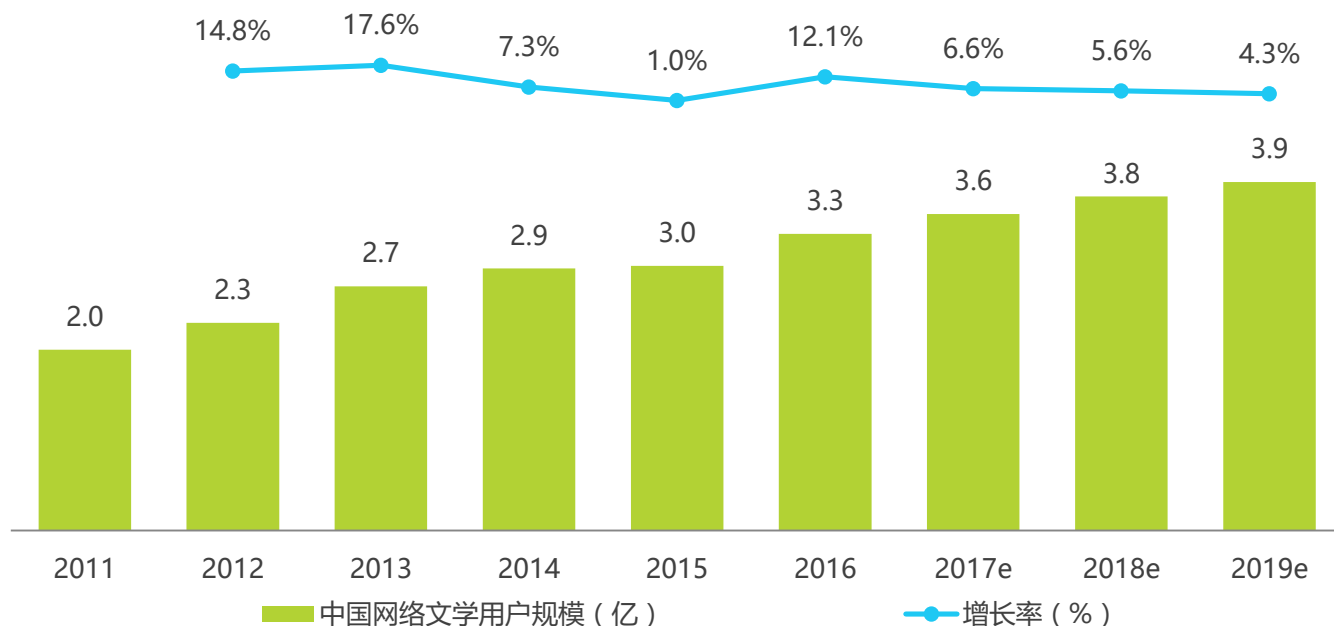
中国网络文学用户规模

2017年网络文学用户规模达3.6亿

2017年中国网络文学用户规模达到3.6亿，同比增长6.6%，增长率较之去年有明显下降。未来几年，网络文学的用户规模将保持5%左右的速度继续增长，到2019年预计达到3.9亿人。

艾瑞分析认为，用户规模的增长率变小，一方面是由于目前精品IP存量被大规模的开发，另一方面，随着网络文学市场开始处于一个增长放缓期，用户也逐渐趋于饱和。

2011-2019年中国网络文学用户规模



注释：1.中国网络游戏市场规模统计包括在线付费阅读收入、网络文学版权运营收入、游戏联运、及相关流量产生的广告收入。
来源：综合企业财报及专家访谈，根据艾瑞统计模型核算。

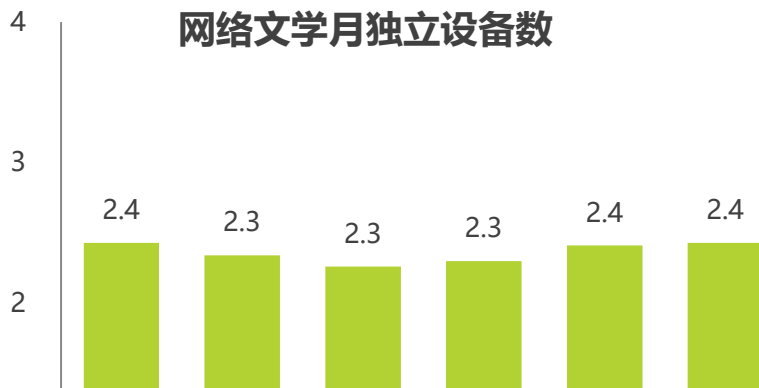
2017上半年网络文学月度覆盖人数

月独立设备数超2.2亿，平均使用时长超过15亿小时

2017年上半年，移动端网络文学的月独立设备数均超过2.2亿。移动端凭借其便捷、可随身携带的特点使移动阅读成为网络文学的主要渠道。此外，网络文学移动端月度平均有效使用时长超过15亿小时。各平台意识到用户人口红利已经逐步消退，精力开始从外部吸引转移到对内的精耕细作，通过对内容、用户活动等各方面的精细化运营及福利，有效推动了用户的阅读时长增加。

mUserTracker-2017上半年中国移动端

网络文学月独立设备数



mUserTracker-2017上半年中国移动端

网络文学月度使用时长



预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=1_21335

